



ఎన్నికలకు ముందు కాంగ్రెస్‌లో కీలక మార్పులు

- పలు రాష్ట్రాలకు కొత్త ఏజెన్సీస్ ఇన్‌ఛార్జ్‌ల నియామకం
- పలు రాష్ట్రాలకు కొత్త ఏజెన్సీస్ ఇన్‌ఛార్జ్‌లను నియమించిన కాంగ్రెస్ అధిష్టానం
- ఏపీ కాంగ్రెస్ వ్యవహారాల బాధ్యులుగా పీవీ మోహన్ నియామకం
- ఆదేశాలు జారీ చేసిన కాంగ్రెస్ ప్రధాన కార్యదర్శి కేసీ వేణుగోపాల్



అసెంబ్లీ ఎన్నికల వేళ 4 రాష్ట్రాల్లో జనగణన

- ఈ డిసెంబర్ 1 నుంచే ఘరూ!
- ఉత్తరాఖండ్, గోవా, ఉత్తరప్రదేశ్, పంజాబ్లో జనగణన పెద్దయ్యిలి రిలీజ్
- 2026 డిసెంబర్ 1 నుంచి 2027 జనవరి 4 వరకు నిర్వహణ
- వచ్చే ఏడాది 4 రాష్ట్రాల్లో అసెంబ్లీ ఎన్నికలు



మీడియా రంగం
విశ్వసనీయత
కోల్పోతోంది

- నిటెన్ గద్దర్ కీలక వ్యాఖ్యలు
- ప్రజాస్వామ్యానికి మీడియా, న్యాయవ్యవస్థ కీలకం
- మీడియా రంగంతో విశ్వసనీయత సంక్షోభం సమస్య మరింత తీవ్రమైంది
- ప్రజాస్వామ్య పురోగతికి స్వతంత్ర మీడియా ఎంతో ముఖ్యం
- ప్రజలు, సమాజం కోసం పనిచేస్తే క్రైబిలిటీ తిరిగి సాధించాచ్చని సూచనలు

ఫ్యూచర్ సిటీలో
మెగా ప్రాజెక్ట్



- తెలంగాణకు భారీ డేటా సెంటర్.. రూ.70 వేల కోట్లు పెట్టుబడి!
- 2047 నాటికి మూడు ట్రిలియన్ డాలర్లు
- తెలంగాణ ప్రభుత్వం, టీసీఎస్, హైపర్ వాల్ట్ ప్రతినిధుల మధ్య అవగాహన ఒప్పందం
- తెలంగాణలో ఓఎస్ ఏఐకు అతిపెద్ద డేటా సెంటర్ను ఏర్పాటు చేసే దిశగా ఈ ప్రాజెక్టు కీలకం
- తెలంగాణను అర్థికంగా మరింత బలోపేతం చేయడంలో.. భారీ పెట్టుబడులు కీలక పాత్ర పోషిస్తాయి
- టాటా, టీసీఎస్, హైపర్ వాల్ట్ వంటి సంస్థల భారీ పెట్టుబడులు రాష్ట్ర ఆర్థిక వ్యవస్థకు ఊతమిస్తాయి

హైదరాబాద్

తెలంగాణలో భారీ పెట్టుబడులకు మరో అడుగు వడింది. దేశంలోనే అతిపెద్ద డేటా సెంటర్లలో ఒకటిగా నిలిచే ప్రాజెక్టును రాష్ట్రానికి తీసుకురావడానికి ప్రభుత్వం కీలక ఒప్పందం చేసుకుంది. సుమారు రూ.70 వేల కోట్ల పెట్టుబడితో.. 1 గిగావాట్ సామర్థ్యంతో డేటా సెంటర్ ఏర్పాటు చేయనున్నట్లు ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. హైదరాబాద్ సమీపంలోని.. కొంగరకలానీ వ్యూహం నీటిలో ఈ ప్రాజెక్టును ఏర్పాటు చేయాలని నిర్ణయించారు. సచివాలయంలో ముఖ్యమంత్రి ఎ. రేచంటి రెడ్డి సనుక్షణం.. తెలంగాణ ప్రభుత్వం, డీసీఎస్, హైపర్ లాట్స్ ప్రతినిధుల మధ్య అవగాహన ఒప్పందం - మిగతా3లో

రేపటి నుంచి అసెంబ్లీ సమావేశాలు

- అధికారులకు కీలక సూచనలు చేసిన స్పీకర్, చైర్మన్
- అసెంబ్లీ సమావేశాల నిర్వహణ, వసతులపై స్పీకర్, మంత్రి చైర్మన్ ఆధ్వర్యంలో సమావేశం
- సభ్యులు కోరిన సమాచారం త్వరగా అందించాలని స్పీకర్ ఆదేశం - భద్రతా ఏర్పాట్లపై ఆరా
- సభలో ప్రశాంత వాతావరణం ఉండేలా చర్యలు



హైదరాబాద్

సామచారం నుంచి తెలంగాణ అసెంబ్లీ, శాసనసమండలి వర్గాల సమావేశాలు ప్రారంభం కానున్న నేపథ్యంలో సభ లోపల, బయట ప్రశాంత వాతావరణం ఉండేలా చర్యలు తీసుకోవాలని శాసన సభాపతి గడ్డం ప్రసాద్ కుమార్ అదేశించారు. సభ్యులు కోరిన సమాచారాన్ని సాధ్యమైనంత త్వరగా అందించాలని అధికారులకు సూచించారు. సమావేశాలు నిర్వహణ, వసతులు, భద్రతా ఏర్పాట్లపై స్పెక్తర్ గడ్డం ప్రసాద్: కుమార్, మండలి ఛైర్మన్ గుర్రా సుఖేందర్ రెడ్డి అధ్యక్షతన సన్నాహక సమావేశం జరిగింది. ఈ సమావేశానికి శాసన వ్యవహారాల ద్వితీయ ఉద్ధిగ్ధర్ బాబు, ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి, ఆర్థిక శాఖ అధికారులు, డీజీపీ, పోలీసు ఉన్నతాధికారులు హాజరయ్యారు. గత సమావేశాల కంటే వేగంగా. - మిగతా3లో



**డ్రగ్స్పై
అప్రమత్తంగా
ఉండాలి**

- ‘మొబైల్ వినియోగానికి క్రీడలే పరిష్కారం’
- ‘విద్యార్థుల్లో డ్రగ్స్, స్ట్రీప్ టైం విషయంలో అప్రమత్తంగా ఉండాలి’
- ఉపాధ్యాయులకు ప్రధాని మోదీ సూచన
- విద్యార్థుల్లో మాదకద్రవ్యాల వినియోగంపై ఉపాధ్యాయులు అప్రమత్తంగా ఉండాలని ప్రధాని మోదీ సూచన
- పిల్లలు మొబైల్ ఫోన్లకు బానిస కాకుండా క్రీడల వైపు మళ్లించాలని పిలుపు

కేబినెట్ విస్తరణ
ఇప్పట్లో లేనట్టే

- ఢిల్లీలో కేబినెట్ విస్తరణపై చర్చ జరగలేదు
 - కేవలం కొందా సురేష్, చిన రెడ్డి అంశంపై మాత్రమే చ జరిగింది
 - కేబినెట్ విస్తరణపై హై కమాండ్ నుండి ఎలాంటి సమాచారం లేదు
 - మంత్రివర్గ విస్తరణ ఎప్పుడు చేయాలనేది సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ఇష్టం
- సురేష్ ఎపిసోడ్, కేబినెట్ విస్తరణపై మహేష్ గాడ్ కీలక వ్యాఖ్యలు

హైదరాబాద్

తెలంగాణలో కేబినెట్ విస్తరణ
అంశం, కొందా సురేఖ ఏపినోటిపై
వీసీసీ చీఫ్ మహేష్ కుమార్ గౌడ్
కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. సురేఖకు
కాపాడేందుకు తీవ్రంగా ప్రయత్నిం
చినట్లు ఆయన చెప్పకొచ్చారు.
అలాగే, కేబినెట్ విస్తరణ ముఖ్య
మంత్రి రేపాల్ రెడ్డి ఇష్టానుసారం
జరుగుతుందని తెలిపారు. మీడియా
లో చాలాలో వీసీసీ చీఫ్ మహేష్
కుమార్ గౌడ్ మాట్లాడుతూ...
“కేబినెట్ విస్తరణ ఇప్పట్లో లేనట్లే.
ద్వితీలో కేబినెట్ విస్తరణపై చర్చ
చిగురేలేదు. కేవలం కొందా సురేఖ,
విస్తరణ రెడ్డి అంశంపై మాత్రమే చర్చ
జరిగింది. కేబినెట్ విస్తరణపై హై
కమాండ్ నుండి - మంతా 3లో

ఇక సిరిసిల్లా, సిద్దిపేటలపై
దండయాత్ర

- **సీట్లు పెరిగితే 117, ఇప్పుడున్నవే అయితే 90 గెలుస్తాం**
- **వచ్చేసారి కూడా తెలంగాణలో ఇందిరమ్మ పాలన వస్తుంది.**
- **వచ్చే ఎన్నికల్లోనూ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వమే**
- **సకెరెకల్లోనే పలు అభివృద్ధి పనులకు సీఎం రేపంత్ శ్రీకారం**
- **రూ.32 కోట్లతో నిర్మించిన 100 పడకల ఆస్పత్రిని ప్రారంభించిన సీఎం**
- **సకెరెకల్లోని రాజ్‌వేగాంధీ మెన్ స్టేడియంలో జివీఆర్‌గ సభలో పాల్గొన్న రేపంత్**
- **ప్రజాపాలన వేదికపై పాపాల ఖైరపుడు రావాలి అని వాళ్లు కోరుకుంటున్నారు**
- **తమ ప్రభుత్వం వచ్చిన ఏడాదిలో 70 వేల ఉద్యోగాలు భరి చేశాం**

హైదరాబాద్

ప విషయంపైనేనా చర్చించేందుకు తాను సిద్ధమన్న సీఎం రేపేపే రెడ్డి ఆసెంబ్లీకి రావాలని బీఆర్ఎస్ అధినేత కేసీఆర్ కు సవాల్ విసిరారు. సల్లాండ్ జిల్లా సకరేకల్లో వంద పడకల ప్రభుత్వ ఆస్పత్రిని ప్రారంభించిన అనంతరం, స్థానిక రాజ్ కేంద్రం మిస్ స్ట్రీడింగ్ లు ఏర్పాటు చేసిన బహిరంగ సభలో పాల్గొన్నారు. ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు ఏర్పాటుపాటు రాజహోతే తొలగిస్తామని, వెయ్యి రోజుల్లో కేసీఆర్ కు రూ.22 కోట్లు ఖర్చయ్యిందని, ప్రభుత్వ సామ్య తీసుకొని ఆసెంబ్లీకి



రావణ్ణేదని అన్నారు. ప్రజల నొమ్ము తిని ప్రజా సమస్యల పూర్తిచేందరా? అని నిలదీశారు. బీఆర్ఎస్ అనే మొక్కపూ తేలంగాణలో మొలకెత్తనివ్వమని, సిరిసిల్ల, సిద్దిపేటలోనూ వచ్చే అన్నిక్కల్లో కాంగ్రెస్ గెలుస్తోందని ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. 'ఈ నెలఖరకు వస్తా, సానీటిల్ల పూ కాంగ్రెస్ జెండా ఎగరవేస్తా, వచ్చే నెలలో సిద్దిపేటకు వస్తా, కానీసిల్ల కల్వకుంట్ల కుటుంబంకో, సీట్టు పెరిగితే 117 సీట్లు గెలుస్తాం, ఇప్పుడున్న సీట్లే ఉంటే 90 సీట్లు గెలుస్తాం' అని రేవంత్ రెడ్డి స్పష్టం చేశారు. ప్రజాపాలన పోవాలి - మిగతా**3లో**

సెప్టెంబర్ 10న టీజిఈజెఎస్ఐ హైదరాబాద్ లో మహాధర్మా విజయవంతం చేయాలి.

హామీల అమలుకై మహాధర్మ కు ముందే ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయ సంఘాలతో చర్చలు జరపాలి...

అర్చుపిపిటిఎస్ జిల్లా అధ్యక్షులు వేల్పుల స్వామి యాదవ్

జగిత్యాల, సెప్టెంబర్ 05 అక్షర రేఖ సూన్స్ సురేష్ కుమార్, తెలంగాణ ప్రభుత్వ ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయుల సమస్యలను తక్షణమే పరిష్కరించాలని ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయ సంఘాలు టీజిఈజెఎస్ఐ అధ్యక్షులతో ఈనెల 10న హైదరాబాద్ చేపట్టే మహాధర్మ గోడపత్రికను టీజిఈజెఎస్ఐ జిల్లా అధ్యక్షులు నాగేందర్ రెడ్డి అధ్యక్షతన ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయ సంఘాలు జిల్లా కలెక్టరేట్ ఆవరణలో ఆవిష్కరించారు. ఈ కార్యక్రమం లో పాల్గొన్న రికగ్నెజ్డ్ ఉపాధ్యాయ పండిత పరిషత్ (అర్చుపిపిటిఎస్) జగిత్యాల జిల్లా శాఖ అధ్యక్షులు వేల్పుల స్వామి యాదవ్ మాట్లాడుతూ గత 32 నెలలుగా పెండింగ్ లో ఉన్న డీఏలు, పీఆర్సీ, బకాయి బిల్లులు, ఈహెచ్ఎస్, హెల్త్ కార్డులు, ఉద్యోగుల ఆర్థిక--ఆరోగ్య భద్రత తదితర సమస్యలకు పరిష్కారం చూపాలని, కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి రాకముందు ఇచ్చిన నెల మొదటి తేదీకే జీతాలు అనేది అన్ని సమస్యలకు పరిష్కారం కాదని, పెండింగ్ డీఏల చెల్లింపు, పీఆర్సీ అమలు వంటి హామీలను నెరవేర్చాలని, గతంలో ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయులను నిర్లక్ష్యం చేసిన ప్రభుత్వాలు ఎదుర్కొన్న పరిణామాలను గుర్తు చేస్తూ, ప్రస్తుత ప్రభుత్వం ఉద్యోగుల సహనాన్ని బలహీనతగా భావించవద్దని హెచ్చరించారు. ఆగస్టు 27న జిల్లా కేంద్రాల్లో నిర్వహించిన ధర్మాలకు భారీ వృందన లభించగా, సెప్టెంబర్ 10న హైదరాబాద్ లో మహాధర్మకు ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయ సంఘాలు



నిర్దమవుతున్నాయని, మహాధర్మాకు ముందే గౌరవ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి గారు ఉద్యోగ సంఘాల నాయకులతో నేరుగా చర్చలు జరిపి, సమస్యలను విని, కాలపరిమితితో కూడిన పరిష్కార కార్యాచరణను ప్రకటించాలని, ఉద్యోగులతో యుద్ధం కాదు.. సంభాషణ కావాలి. ఉద్యోగులు ప్రభుత్వానికి శత్రువులు కాదు.. ప్రభుత్వ విజయానికి ఉద్యోగులే బలం" అని అన్నారు. సెప్టెంబర్ 10న జరిగేది ఉద్యోగుల మహాధర్మానా? లేక సమస్యల పరిష్కారంతో

విజయోత్సవ సభనా? అనేది ప్రభుత్వ నిర్ణయంపైనే ఆధారపడి ఉందని, గౌరవ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి గారి ప్రజా ప్రభుత్వం సానుకూల నిర్ణయం తీసుకుంటుందనే ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. ఈ కార్యక్రమం లో జనరల్ సెక్రటరీ కందుకూరి రవి రవిబాబు, టిఎస్పిఎస్ ఎడ్మిస్ట్రేషన్ ఫోరం జిల్లా శాఖ అధ్యక్షులు కైతోజు సుగుణాకర్, పైనాన్స్ సెక్రటరీ సాహేద్ బాబు, కోకనెస్సర్ యుడి వకీల్, టీజిఈజెఎస్ఐ ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయ సంఘాల నాయకులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఉపాధ్యాయ వృత్తికి నిలువెత్తు నిదర్శనం గణేష్ కందగట్ల

రఘునాథపల్లి/ అక్షర రేఖ) సెప్టెంబర్ 5: రఘునాథపల్లి మండలంలోని వెల్లి మోడల్ స్కూల్లో ఇంగ్లీష్ టీచర్ గా పని చేస్తున్న కందగట్ల గణేష్ ఈ ఉపాధ్యాయ దినోత్సవం సందర్భంగా ఎన్టీఆర్ అవార్డు, విద్యాశాఖ జిల్లా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డు, ఉమ్మడి వరంగల్ జిల్లా లయన్స్ క్లబ్ టీచర్ అవార్డ్, ఎమ్.వి.రావు ఫౌండేషన్ సర్వేపల్లి జాతీయ ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డు, టీచర్స్ హాట్ ఇండియా గ్లోబల్ ఎడ్యుకేషన్ అవార్డు గణేష్ అందుకోనున్నారు. మూడు దశాబ్దాలకు పైగా ఆంగ్ల ఉపాధ్యాయుడిగా సేవలందిస్తున్న గణేష్ కందగట్ల విద్యారంగంలో పలు పురస్కారాలు అందుకున్నారు. 1995లో సీనియర్ ఉపాధ్యాయుడు వీరగాని భాస్కర్ ప్రోత్సాహంతో పత్తిపాకలోని రవీంద్రభారతి విద్యాలయంలో ఆంగ్ల ఉపాధ్యాయుడిగా తన పుత్రి ప్రస్థానాన్ని ప్రారంభించారు. అనంతరం వివిధ ప్రైవేట్ విద్యాలయంలో 19 ఏళ్ల పాటు సేవలందించారు. 2014లో తెలంగాణ ప్రభుత్వ మోడల్ పాఠశాలలో పీజీటీ ఆంగ్ల ఉపాధ్యాయుడిగా నియమితులైన గణేష్ తొలుత జఫర్గడ్ మోడల్ పాఠశాలలో విధులు నిర్వహించారు. 2024లో వెల్లి మోడల్ పాఠశాలకు బదిలీ అయ్యారు. తన 31 ఏళ్ల బోధనా ప్రస్థానంలో ఆంగ్ల సబ్జెక్టులో తన విద్యార్థులు వందశాతం ఫలితాలు సాధిస్తున్నారు. విద్యార్థుల ప్రతిభను విమర్శించడం కంటే వారిని ప్రోత్సహిస్తూ, స్నేహపూర్వక వాతావరణంలో

బోధించడం ఆయన విధానంగా కొనసాగుతోంది. ఆర్థికంగా వెనుకబడిన విద్యార్థులకు అవసరమైన సందర్భాల్లో సహాయం అందించడంతో పాటు, కొంతమంది విద్యార్థుల పరీక్ష రుసుములను కూడా స్వయంగా చెల్లించారు. విద్యార్థులతో పాటు తోటి ఉపాధ్యాయులకు విద్యా, వృత్తిత్వ వికాస అంశాల్లో సహచరలు అందిస్తున్నారు. ఇతర విద్యాసంస్థల్లోనూ ప్రేరణాత్మక తరగతులు నిర్వహిస్తున్నారు. ప్రపంచ ఉపాధ్యాయుల పరస్పర మార్పిడి వేదికలో క్రమం తప్పకుండా ప్రసంగిస్తూ తన బోధనా అనుభవాలను పంచుకుంటున్నారు. చెట్లు, మొక్కలపై ఆసక్తి కలిగిన గణేష్ వర్షావరణ పరిరక్షణకు ప్రాధాన్యం ఇస్తూ మొక్కలు నాటుతున్నారు. ఆయన సేవలను గుర్తిస్తూ జిల్లా రాష్ట్ర, జాతీయ స్థాయిల్లో 20కి పైగా పురస్కారాలు అందుకున్నారు. వీటిలో తాపస్ జిల్లా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ పురస్కారం 2023, జరగర్ రాష్ట్ర నృజనాత్మక ఉపాధ్యాయ పురస్కారం 2025, చెన్నైలోని అమేటీ విశ్వవిద్యాలయం అందించిన గురురత్న జీవితకాల సాఫల్య పురస్కారం 2026 ముఖ్యమైనవి. పాఠశాల విద్యార్థుల విద్యాభివృద్ధి, ఆంగ్ల భాషా బోధన, ఉపాధ్యాయుల వృత్తిపరమైన అభివృద్ధి తదితర అంశాల్లో గణేష్ తన సేవలను కొనసాగిస్తున్నారు. బోధనేతర పనుల్లో కూడా తన సీతం సాయం చేస్తూనే ఉంటారు. ఉపాధ్యాయ దినోత్సవం సందర్భంగా ఆయన 31 ఏళ్ల బోధనా ప్రస్థానం, పురస్కారాలు,



విద్యార్థుల పట్ల ఆయన అనుసరిస్తున్న బోధనా విధానం ప్రాధాన్యత సంతరించుకున్నాయి.

ఆత్రేయపురం బ్రదర్స్ చిత్రీకరణ పూర్తి



శ్రీనివాస్ గవిరెడ్డి, సన్నీ పత్తా, గీత్ సాయిని, నేహ్ పఠాన్, రాజీవ్ కనకాల, శివాజీ రాజా, అన్నపూర్ణమ్మ, దేవి ప్రసాద్, రజత్, ప్రభావతి, హరితేజ, రఘు బాబు, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, ప్రవీణ్, సిద్ధార్థ్ గొల్లపూడి, భద్రం, అరుణ్ దర్శి, నవీన్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం 'ఆత్రేయపురం బ్రదర్స్'. ఈ సినిమాకి రాజేష్ జగన్మోదం రచన, దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. రాజా సినిమాన్, ది ఫెర్వెంట్ ఇండి ప్రొడక్షన్స్, గద్దె ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్లపై యాఖ సంచీవ్, వంగపల్లి సందీప్, వంగపల్లి సంతీర్, ప్రవీణ్ గద్దె, రాజేష్ గద్దె, రాకేష్ గద్దె ఈ మామీని నిర్మిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ఆఫ్టేట్ ను మేకర్స్ ఇచ్చారు. తాజాగా ఈ సినిమాకి సంబంధించిన షూటింగ్ పూర్తయింది. చిత్రీకరణకు టీం గుమ్మడికాయ కొట్టేసింది. ఇక ముస్సూరు మరిన్ని ప్రమోషనల్ కంటెంట్ తో ఆడియెన్స్ ని మెప్పించనున్నారు. అవుట్ అండ్ అవుట్ కామెడీ ఎంటర్టైన్మెంట్ రాసున్న ఈ సినిమాకి రమీజ్ నవీత్ ఛాయాగ్రాహకుడిగా, సంత ఓంకార్ సంగీత దర్శకుడిగా, అనిల్ వసల్ ఎడిటర్ గా పనిచేస్తున్నారు. అతి త్వరలో ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మరిన్ని వివరాలు ప్రకటించనున్నామని మేకర్స్ చెప్పారు. నటీనటులు శ్రీనివాస్ గవిరెడ్డి, సన్నీ పత్తా, గీత్ సాయిని, నేహ్ పఠాన్, రాజీవ్ కనకాల, శివాజీ రాజా, అన్నపూర్ణమ్మ, దేవి ప్రసాద్, రజత్, ప్రభావతి, హరితేజ, రఘు బాబు, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, ప్రవీణ్, సిద్ధార్థ్ గొల్లపూడి, భద్రం, అరుణ్ దర్శి, నవీన్ తదితరులు. సాంకేతిక బృందం బ్యానర్స్: రాజా సినిమాన్, ది ఫెర్వెంట్ ఇండి ప్రొడక్షన్స్, గద్దె ఎంటర్టైన్మెంట్స్ నిర్మాతలు: యాఖ సంచీవ్, వంగపల్లి సందీప్, వంగపల్లి సంతీర్, ప్రవీణ్ గద్దె, రాజేష్ గద్దె, రాకేష్ గద్దె రచన, దర్శకత్వం: రాజేష్ జగన్మోదం ఛాయాగ్రహణ: రమీజ్ నవీత్ సంగీతం: సంత ఓంకార్ ఎడిటర్: అనిల్ వసల్ ప్రొడక్షన్ డిజైన్: ప్రకీర్తి ఉప్పలపాటి, ధీరజ్ కాస్ట్యూమ్స్: మేఘన ఎఫ్ఐఐ: దాత్య విజవల్స్ పీఆర్సీ: సాయి సతీష్

జ్యోతి హైస్కూల్ ఘనంగా ఉపాధ్యాయ దినోత్సవం. గురువు చూపిన దారిలోనే... విజయ శిఖరాలకు విద్యార్థి ప్రయాణం! గురువు కేవలం పాఠాలు బోధించే వ్యక్తి కాదు... విద్యార్థి భవిష్యత్తుకు దిశానిర్దేశం చేసే మార్గదర్శి. గురువు అంటే తన శిష్యులను అంధకారంలో నుండి వెలుగులోకి తీసుకురావడం.



జగిత్యాల, సెప్టెంబర్ 05, అక్షర రేఖ సూన్స్ సురేష్ కుమార్ జ్యోతి హైస్కూల్ ఐబిటి, నీల్ అకాడమీలో ఉపాధ్యాయ దినోత్సవ వేడుకలను ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా పదో తరగతి విద్యార్థులు ఉపాధ్యాయుల పాత్రను స్వీకరించి తరగతులను నిర్వహించడం ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. విద్యార్థులు ప్రదర్శించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు, తల్లిదండ్రులను విశేషంగా ఆకట్టుకున్నాయి. అలాగే ఉపాధ్యాయుల ప్రాధాన్యతను తెలియజేస్తూ ప్రదర్శించిన మూకాభినయ నాటిక అందరినీ ఆలోచింపజేసింది. ఈ సందర్భంగా పాఠశాల డైరెక్టర్ బిర్యాల హరిచరణ్ రావు మాట్లాడుతూ, “గురువు కేవలం పాఠాలు బోధించే వ్యక్తి కాదు... విద్యార్థి భవిష్యత్తుకు దిశానిర్దేశం చేసే మార్గదర్శి. “గురుబ్రహ్మ... గురు విష్ణు... గురుదేవో మహేశ్వర... గురుసాక్షాత్ పరబ్రహ్మ తస్మై గురువే నమః... గురువు అంటే బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులు ఒక్కటే జన్మించిన రూపం అంటే సాక్షాత్తు ఆ పరబ్రహ్మ స్వరూపమే. అంతే కాకుండా... మాతృదేవోభవ, పితృదేవోభవ, అచార్యదేవోభవ అంటూ తల్లిదండ్రుల తరువాత స్థానాన్ని గురువుకు ఇచ్చి సమాజంలో గౌరవిస్తున్నారు... “గు” అంటే అంధకారాన్ని లేదా అజ్ఞానాన్ని “రు” అంటే సశివచేయుట లేదా నిరోధించుట అని అర్థము... అంటే గురువు తన శిష్యులను అంధకారంలో నుండి వెలుగులోకి తీసుకురావడం... కీ బాలలను రేపటి తరం భవిష్యత్తు నిర్దేశకులుగా తీర్చిదిద్దే గొప్ప బాధ్యత ఉపాధ్యాయులది.. మనం టీచర్స్ డేజరు ఛాన్సెస్ దానికి కారణం వివరిస్తూ మనదేశమొట్టమొదటి ఉపరాష్ట్రపతి, రెండవ రాష్ట్రపతి అయిన డాక్టర్ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్ పుట్టినరోజును ఉపాధ్యాయుల దినోత్సవంగా జరుపుకుంటున్నాము. ఆయన రాష్ట్రపతిగా వున్నప్పుడు కొందరు శిష్యులు, మిత్రులు పుట్టినరోజును జరపటానికి వచ్చారు అప్పుడు ఆయన, నా పుట్టిన రోజును వేరుగా జరిపే బదులు, దానిని ఉపాధ్యాయ దినంగా నిర్వహిస్తే నేను ఎంతో గర్విస్తాను అని చెప్పారు 1962 నుండి మనం విద్యార్థులు ఉపాధ్యాయుల సంబంధ బాంధవ్యాలకు గుర్తుగా ఉపాధ్యాయ దినోత్సవాన్ని జరుపుకోవటం ఆనవాయితీగా వస్తోంది. గురువు ఇచ్చే జ్ఞానం, విలువలు జీవితాంతం విద్యార్థికి తోడుగా నిలుస్తాయి” అని అన్నారు. కార్యక్రమంలో పాఠశాల డైరెక్టర్లు, విద్యార్థులు, తల్లిదండ్రులు పాల్గొన్నారు.

ప్రముఖ సంగీత దర్శకుడు అనూప్ రూబెన్స్ చేతుల మీదుగా ‘ముగ్గురు కోతులు’ చిత్రం నుంచి ‘తిడుతున్నా కొడుతున్నా’ అంటూ సాగే లవ్ సాంగ్ లివీజ్



జీఎస్ఆర్ క్రియేషన్స్ సమర్పణలో స్టై ఫ్లైర్ నెట్వర్క్ సహ సమర్పణలో శోభారాణి గరిమెల్ల నిర్మాణంలో కార్తీక్ గరిమెల్ల తెరకెక్కించిన చిత్రం ‘ముగ్గురు కోతులు’. ఈ మామీలో తేజ కొండపల్లి, గణేష్ బొడ్డ, దేవాన్ ముఖ్య పాత్రల్ని పోషించగా. వర్షిక పాశం హీరోయిన్ గా నటించారు. ఈ మామీకి సంబంధించిన ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ఇప్పటికే అందరినీ ఆకట్టుకుంది. రీసెంట్ గా రిలీజ్ చేసిన ‘ముగ్గురు కోతులు’ టైటిల్ సాంగ్ అందరినీ మెప్పించింది. ఇక తాజాగా ఈ సినిమా నుంచి ఓ ప్రేమ గీతాన్ని విడుదల చేశారు. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ అనూప్ రూబెన్స్ ఈ చిత్రం నుంచి ‘తిడుతున్నా కొడుతున్నా’ అనే పాటను రిలీజ్ చేశారు. అనంతరం చిత్ర యూనిట్ కు ఆల్ ది బెస్ట్ తెలిపారు. ఎస్. సుహాస్ బాణీ, జగదీష్ సాహిత్యంతో పాటుగా చైతన్య, లాస్సూ గాత్రం ఈ పాటను వినసాంపుగా మార్చాయి. ఇక ఈ లిరికల్ వీడియోని గమనిస్తే హీరో, హీరోయిన్.. లవ్ ట్రాక్ సినిమాకి స్పెషల్ అట్రాక్షన్ గా నిలిచేట్టు కనిపిస్తోంది. విజావల్స్ అంతో ప్లెజెంట్ గా అనిపిస్తున్నాయి. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన షూటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతోంది. ఈ సినిమాకి ఎస్. సుహాస్ సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. ఈ మామీకి రాజ్ నోముల కెమెరామెన్, జమీర్ షేక్ ఎడిటర్ గా వర్క్ చేస్తున్నారు. ముస్సూరు మరిన్ని ఆఫ్టేట్ లతో ఆడియెన్స్ అలరించేందుకు టీం రెడీగా ఉంది. నటీనటులు : తేజ కొండపల్లి, గణేష్ బొడ్డ, దేవాన్ వర్షిక పాశం తదితరులు సాంకేతిక బృందం సమర్పణ : జీఎస్ఆర్ క్రియేషన్స్ సహ సమర్పణ : స్టై ఫ్లైర్ నెట్వర్క్ నిర్మాత : శోభారాణి గరిమెల్ల దర్శకుడు : కార్తీక్ గరిమెల్ల కెమెరా : రాజ్ నోముల సంగీతం : ఎస్. సుహాస్ ఎడిటింగ్ : జమీర్ షేక్ పీఆర్సీ : సాయి సతీష్

శ్రీ చైతన్య లో ఘనంగా ఇన్వెస్టియేటర్ సెర్చ్ వేడుకలు.



జగిత్యాల, సెప్టెంబర్ 05, అక్షర రేఖ సూన్స్ మానేరు సురేష్ జగిత్యాల పట్టణంలోని శ్రీ చైతన్య టెక్స్ కర్నూలు రెండవ బ్రాంచ్ లో ఇన్వెస్టియేటర్ సెర్చ్ వేడుకలు ఘనంగా జరిగాయి.. వివిధ విభాగాలలో కెప్టెన్ వైస్ కెప్టెన్ లుగా ఎన్నికైన విద్యార్థులను జగిత్యాల పట్టణ సర్కిల్ ఇన్స్పెక్టర్ పీ కరుణాకర్ అభినందించారు.. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ విద్యార్థులకు విద్యతోపాటు వారిని వివిధ రంగాలలో నేర్పరులుగా చాలా మంచి పరిణామం. వారి యొక్క క్రమశిక్షణను , చదువును సామాజిక స్పృహ లాంటివి నేర్పే విధంగా ఇలాంటి కార్యక్రమాలు చేయడం మరియు బాల్యం నుండే వారిలో నాయకత్వ లక్షణాలు అలవర్పడం చాలా మంచి పరిణామం అని అందువలన విద్యార్థులలో బాధ్యత మరియు ప్రశ్నించే తత్వం నృజనాత్మకత పెరుగుతాయని ఈ విధంగా విద్యార్థులను తీర్చిదిద్దుతున్న శ్రీ చైతన్య విద్యాసంస్థ కు అభినందనలు తెలిపారు.. ఈ కార్యక్రమంలో ఏజిఎం రాజు, హై స్కూల్ కోఆర్డినేటర్ నాగరాజు ,రెండవ బ్రాంచ్ ప్రిన్సిపాల్ సారిక, ఐపీఎల్ ఇంచార్జ్ కిరణ్, ప్రైమరీ ఇంచార్జ్ ప్రదీప్, సీనియర్ ఉపాధ్యాయురాలు వనిత పి ఈ టీ మమత మరియు ఇతర ఉపాధ్యాయ బృందం పాల్గొన్నారు

వైభవంగా ఉపాధ్యాయ దినోత్సవ వేడుకలు



జగిత్యాల, సెప్టెంబర్ 05, అక్షర రేఖ సూన్స్ సురేష్ కుమార్ జగిత్యాల పట్టణములో 2026 సెప్టెంబర్ 05 శనివారం రోజు న ఐ డి ఓ సి లో వైభవంగా ఉపాధ్యాయ దినోత్సవ వేడుకలు చాలా ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో తెలుగు భాషా పండితులు నలుగురు జిల్లా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డులు అందుకున్నారు. వారిలో జనుమంచి నర్సయ్య, గాజుల మహేందర్, మహర్షి హమీదుల్లాఖాన్, పల్లంపల్లి గిరిష్ కుమార్ లను ఆర్ యు పి పి నాయకులు జగిత్యాల జిల్లా అధ్యక్షులు కల్పం నరేందర్ , ప్రధాన కార్యదర్శి చందా సత్యనారాయణ, గౌరవ అధ్యక్షులు అన్యారంభట్ల సూర్యనారాయణ , రాష్ట్ర బాధ్యులు దండె రాజేందర్, జిల్లా బాధ్యులు, మండల బాధ్యులు, పండిత మిత్రులు వీరిని అభినందించారు. అలాగే ఈ సందర్భంలో హిందీ ఉపాధ్యాయులు నలుగురికి జిల్లా స్థాయి అవార్డు రావడం వలన వీరిని కూడా అభినందించారు. ఈ కార్యక్రమానికి సంబంధించిన చలో హైదరాబాద్ పోస్టర్ ను ఉపాధ్యాయులతో కలిసి ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయుల సమస్యల పరిష్కారమే ధ్యేయంగా జేపీసీ అధ్యక్షులు ఈ నెల 10వ తేదీన హైదరాబాదులో మహా ధర్మా కార్యక్రమం నిర్వహిస్తున్నామని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమాన్ని విజయవంతం చేయాలని టీఎస్ యుటిఎఫ్ జిల్లా అధ్యక్షుడు రమేష్ పిలుపునివ్వడం జరిగినది. చలో హైదరాబాద్ పోస్టర్ ను ఆవిష్కరించడం జరిగినది. ఈ కార్యక్రమంలో జేపీసీ నాయకులు ఆర్.అశోక్ కుమార్, వెంకటరామయ్య శెట్టి , శ్రీనివాస్ రెడ్డి, వీరేశమ్మ , శ్రీరాముడు, కృష్ణ, వెంకటస్వామి, ఉద్యోగులు, మహిళా ఉపాధ్యాయులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొనడం జరిగినది.

‘ఆ నలుగురు’ దర్శకుడి కొత్త ప్రయోగం!

భారతీయ సినీ చరిత్రలోనే అత్యంత పొడవైన టైటిల్తో సినిమా..



తెలుగు చలనచిత్ర పరిశ్రమలో తనకంటూ ఓ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న ప్రముఖ దర్శకుడు చంద్ర సిద్ధార్థ్ మరో విస్తృత ప్రయోగంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నారు. ‘ఆ నలుగురు’, ‘మధుమానం’, ‘అందరి బంధువరూ’, ‘ఆటగడరా శివా’ వంటి వైవిధ్యమైన చిత్రాలతో ప్రేక్షకులను అలరించిన ఆయన, తాజాగా ‘ఈ పాట కోరినవారు నెమలిపాలెం నుండి రమ, జ్యోత్స్న, నందు, మురళి, కబీర్, ధోల్ రవి మొదలగువారు’ అనే హై-కాన్సెప్ట్ సైకలాజికల్ థ్రిల్లర్ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు. ‘ఎ ఫర్బిడెన్ రాగ ప్రమ్ ఎ ఫర్బిడెన్ సాగా’ అనేది దీనికి ఉప శీర్షిక. ఫిల్మ్‌ఫేర్ బ్యానర్‌పై చంద్ర సిద్ధార్థ్ స్వయంగా నిర్మించిన ఈ సినిమా సెప్టెంబర్ 18న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల కానుంది. వీశీజఅవం ఇది కేవలం సినిమా మాత్రమే కాదని, భారతీయ సినీ చరిత్రలోనే అత్యంత పొడవైన టైటిల్తో వస్తున్న తొలి చిత్రమని యూనిట్ చెబుతోంది. ప్రముఖ దివంగత దర్శక-రచయిత మదన్ అందించిన కథతో ఈ సినిమా రూపొందింది. మదన్ తన చివరి రోజుల్లో ఫ్లాన్ చేసిన ఈ కథాంశంపై చంద్ర సిద్ధార్థ్ ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టారు. ఒకప్పుడు మదన్ అందించిన కథతోనే ‘ఆ నలుగురు’ వంటి క్లాసిక్ చిత్రాన్ని తీసిన చంద్ర సిద్ధార్థ్, ఇప్పుడు మరోసారి ఆయనతో ఉన్న అనుబంధాన్ని గుర్తుచేసుకుంటూ ఈ ప్రాజెక్టును పూర్తి చేశారు. ఈ చిత్ర కథాంశం అత్యంత ఆసక్తికరంగా సాగుతుంది. ప్రతిరోజూ రాత్రి సరిగ్గా పదిన్నర గంటలకు ఒక నిర్దిష్ట రేడియో స్టేషన్ నుంచి ఒకే పాట ప్రసారమవుతూ ఉంటుంది. ఆ పాటను నెమలిపాలెం నుండి రమ, జ్యోత్స్న, నందు, మురళి, కబీర్, ధోల్ రవి మొదలగువారు కోరుతుంటారు. ఈ విభిన్నమైన కాన్సెప్ట్ ఆధారంగానే సినిమా టైటిల్‌ను పెట్టడం విశేషం. కేవలం వినోదం మాత్రమే కాకుండా, ఇది తెలుగు తెరపై వస్తున్న మొట్టమొదటి మిస్టరీ మ్యూజికల్ చిత్రం కావడం మరో ప్రత్యేకత. సౌండ్ థెరపీ, స్క్వాటోస్మిన్, ట్రెయిన్ మ్యూపింగ్, జ్ఞాపకాలు, మానవ మెదడుకు, ద్వనికి మధ్య ఉన్న సంబంధం, అపరాధ భావన వంటి సరికొత్త అంశాలను మేళవించి దర్శకుడు ఈ మిస్టరీ కథనాన్ని తెరకెక్కించారు. ఈ చిత్రంతో హర్ష హీరోగా టాలీవుడ్‌కు పరిచయమవుతున్నారు. ఆయన సరసన అమైరా గోస్వామి కథానాయికగా నటిస్తుండగా, సుజనా రెడ్డి, ఇనాయా సుల్తానా, రవివర్మ అనిరుధ్ శ్రీవాస్తవ, అశోక్‌వర్మన్, రేఖా నిరోషా, సన్నీ, గిరి తదితరులు కీలక పాత్రల్లో కనిపించనున్నారు. చిత్రంలో సంగీతానికి అత్యంత ప్రాధాన్యత ఉండటంతో జే రెక్స్ అందించిన బాణీలు సినిమాను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లాయని చిత్ర బృందం ధీమా వ్యక్తం చేస్తోంది. ఈ సినిమాకు కథ: మదన్, సంగీతం: జే రెక్స్, పాటలు: చంద్ర సిద్ధార్థ్, మాటలు: పులగం చిన్నారాయణ, ఆర్ట్: అంజి కొయ్యల, సినిమాటోగ్రఫీ: సామ్ సుప్రీత్, ఎడిటింగ్: బొబ్బిలి భానుప్రకాష్, గిరిధర్, సహ నిర్మాతలు: అగస్త్య మంజు, సాగర్, మహి, సమర్పణ: వై.వి.సత్యనారాయణ రాజు అందించగా, స్ట్రీమ్ ప్లే మరియు దర్శకత్వంతో పాటు నిర్మాణ బాధ్యతలను చంద్ర సిద్ధార్థ్ స్వయంగా నిర్వహించారు. విభిన్నమైన కథాంశాలతో ప్రయోగాత్మక చిత్రాలను ఆదరించే తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్న ఈ విస్తృత ప్రయత్నం ఎలాంటి విజయాన్ని అందుకుంటుందో వేచి చూడాలి.



18 ఏళ్ల సినీ ప్రయాణం..

అభిమానులకు నాని స్పెషల్

ప్రామిస్, ‘ది ప్యారడైజ్’ క్లిప్ వైరల్

టాలీవుడ్‌లో ఎలాంటి సినీ బ్యాక్‌గ్రౌండ్ లేకుండా తన స్వతంత్రతతో ఎదిగి స్టార్ హీరోగా తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న కథానాయకుల్లో నేచురల్ స్టార్ నాని ఒకరు. సహజమైన నటన, విభిన్నమైన కథల ఎంపిక, తనదైన స్ట్రీమ్ ప్రెజెన్స్‌తో ప్రేక్షకుల మనసుల్లో ప్రత్యేక స్థానం సంపాదించుకున్నారు. హీరోగా మాత్రమే కాకుండా నిర్మాతగానూ తన అభిరుచిని చాటుకుంటున్న నాని.. తాజాగా తన సినీ ప్రయాణంలో మరో కీలక మైలురాయిని పూర్తి చేసుకున్నారు. నాని సినీ రంగ ప్రవేశం చేసి తాజాగా 18 ఏళ్లు పూర్తయ్యాయి. ఈ సందర్భంగా ఆయన అభిమానులు సోషల్ మీడియా వేదికగా ప్రత్యేక పోస్టులు, ఎడిట్స్, వీడియోలతో తమ అభిమానాన్ని చాటుకున్నారు. నాని కెరీర్‌లోని కీలక చిత్రాలను గుర్తు చేసుకుంటూ.. ఆయన సాధించిన విజయాలను సెలబ్రేట్ చేశారు. ఎలాంటి గాడ్‌ఫాదర్ లేకుండా ఇండస్ట్రీలో అడుగుపెట్టి.. అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్‌గా కెరీర్ ప్రారంభించి, ఆ తర్వాత హీరోగా మారి నేచురల్ స్టార్‌గా ఎదిగిన నాని ప్రయాణం ఎంతోమందికి స్ఫూర్తిగా నిలిచింది. వరుస విజయాలతో పాటు వైవిధ్యమైన సినిమాలతో తనకంటూ ప్రత్యేకమైన మార్క్ క్రియేట్ చేసుకున్నారు. తన 18 ఏళ్ల సినీ ప్రయాణంపై నాని కూడా సోషల్ మీడియా ద్వారా స్పందించారు. 18 ఏళ్లు పూర్తవడంతో సినిమాల్లో తాను ఇప్పుడు పెద్దవాడినయ్యాననే భావనను సరదాగా వ్యక్తం చేశారు. సాధారణంగా 18 ఏళ్లు దాటితే అడల్ట్ అంటారు కదా.. అదే విధంగా టాలీవుడ్‌లో కూడా తనకు 18 ఏళ్ల వయసు వచ్చినట్లుగా నాని సరదాగా చెప్పుకోచ్చారు. అయితే ఈ సందర్భంగా ఆయన చేసిన మరో కామెంట్ అభిమానులను మరింతగా ఆకట్టుకుంది. ఇన్నేళ్లుగా తనపై అభిమానులు చూపిస్తున్న ప్రేమను ఎప్పటికీ తేలికగా తీసుకోనని నాని స్పష్టం చేశారు. తన కెరీర్‌లో అభిమానుల పాత్ర ఎంతో కీలకమనే విషయాన్ని నాని మరోసారి గుర్తు చేసుకున్నారు. తనపై ప్రేక్షకులు, అభిమానులు చూపిస్తున్న ప్రేమను తాను ఎప్పుడూ అలుసుగా తీసుకోలేదని.. భవిష్యత్తులోనూ తీసుకోనని ప్రామిస్ చేశారు. 18 ఏళ్ల కెరీర్‌ను పూర్తి చేసుకున్న సందర్భంగా నాని చేసిన ఈ మాటలు అభిమానులకు బాగా కనెక్ట్ అయ్యాయి. స్టార్ హీరోగా ఎదిగిన తర్వాత కూడా అభిమానుల ప్రేమకు ఇంత విలువ ఇస్తూ మాట్లాడటంతో సోషల్ మీడియాలో ఆయనపై ప్రశంసలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. ఇక తన 18 ఏళ్ల సినీ ప్రయాణానికి సంబంధించిన ఈ ప్రత్యేక సందర్భాన్ని నాని తన రాబోయే చిత్రం ‘ది ప్యారడైజ్’కు సంబంధించిన క్లిప్‌తో పంచుకోవడం మరింత ఆసక్తిని పెంచింది. సినిమా నుంచి షేర్ చేసిన ఈ క్లిప్ ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో వైరల్‌గా మారుతోంది.



‘లెనిన్’ హీరోయిన్‌కు మోహన్‌లాల్ సినిమా ఛాన్స్.. ‘ఆపరేషన్ గంగ’తో మాలీవుడ్ ఎంట్రీ!

ఈ ఏడాది టాలీవుడ్‌లో మంచి విజయాన్ని అందుకున్న సినిమాల్లో ‘లెనిన్’ కూడా ఒకటిగా నిలిచింది. అఖిల్ అక్కినేని, భాగ్యశ్రీ బోర్సే జంటగా నటించిన ఈ చిత్రం ఇద్దరి కెరీర్‌లూ కీలకంగా మార్చింది. చాలాకాలంగా సరైన నక్సస్ కోసం ఎదురుచూస్తున్న అఖిల్, భాగ్యశ్రీలకు ఈ సినిమా మంచి కంబ్యాక్‌ను అందించింది. ముఖ్యంగా ఈ సినిమాలో భాగ్యశ్రీ బోర్సే తన అందం, నటనతో తెలుగు ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకున్నారు. ‘లెనిన్’ తర్వాత ఆమెకు టాలీవుడ్‌లో మరిన్ని అవకాశాలు వస్తాయని భావించిన సమయంలోనే ఈ బ్యూటీ మరో భారీ ప్రాజెక్టును సొంతం చేసుకున్నారు. అది కూడా మాలీవుడ్ సీనియర్ స్టార్ హీరో మోహన్‌లాల్ నటిస్తున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం కావడం విశేషం. మోహన్‌లాల్ హీరోగా తెరకెక్కుతున్న భారీ చిత్రం ‘ఆపరేషన్ గంగ’లో భాగ్యశ్రీ బోర్సే కీలక పాత్రలో నటించనున్నట్లు తాజాగా మేకర్స్ ప్రకటించారు.. ఈ ప్రాజెక్ట్‌లో భాగం కావడం ద్వారా ఆమె మలయాళ సినీ పరిశ్రమలోకి అడుగుపెట్టబోతున్నారు. ఇప్పటికే ‘లెనిన్’తో తెలుగు ప్రేక్షకుల్లో గుర్తింపు తెచ్చుకున్న భాగ్యశ్రీ.. ఇప్పుడు మోహన్‌లాల్ లాంటి సీనియర్ స్టార్‌తో కలిసి నటించే అవకాశం దక్కించుకోవడంతో ఆమె కెరీర్‌కు ఇది మరో కీలక మలుపుగా మారనుంది. అయితే సినిమాలో ఆమె పోషించబోయే పాత్రకు సంబంధించిన పూర్తి వివరాలను మాత్రం మేకర్స్ ఇంకా వెల్లడించలేదు. దీంతో మోహన్‌లాల్‌తో ఆమె స్ట్రీమ్ షేర్ చేసుకునే విధానం ఎలా ఉంటుంది? ఆమె పాత్ర కథలో ఎంత కీలకంగా ఉండబోతోంది? అనే ఆసక్తి నెలకొంది.

ఇండస్ట్రీ మారాలంటే ప్రేక్షకులు మారాలి..

‘పెద్ది’ వివాదంపై తాప్సీ కామెంట్స్!

భారతీయ సినిమాలలో మహిళలను వస్తువులుగా చూపించడంపై నటి తాప్సీ పన్ను కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. కేవలం దర్శక-నిర్మాతలు మాత్రమే కాకుండా, ప్రేక్షకులు కూడా ఈ ధోరణికి వ్యతిరేకంగా పోరాడాలని ఆమె పిలుపునిచ్చారు. ‘పెద్ది’, ‘టాక్సీక్’ వంటి చిత్రాలపై వస్తున్న విమర్శల నేపథ్యంలో తాప్సీ చేసిన ఈ వ్యాఖ్యలు ప్రస్తుతం సినీ వర్గాల్లో తీవ్ర చర్చనీయాంశంగా మారాయి. ఒక ఇంటర్వ్యూలో తాప్సీ మాట్లాడుతూ.. ప్రేక్షకులు కోరుకుంటున్నదే మేము ఇస్తున్నాము అనే వాదనను చిత్ర పరిశ్రమ తరచుగా తెరపైకి తెస్తుందని చెప్పారు. జనాలు ఏది కోరుకుంటే అది ఇవ్వకపోతే డబ్బులు ఎలా వస్తాయని మేకర్స్ భావిస్తారని, ఈ ఆలోచనా విధానం వల్ల అసలు కళ, నైపుణ్యం వెనుకబడిపోతాయని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. కేవలం నటులు, దర్శకులు మాత్రమే ఈ సమస్యను పరిష్కరించలేరని, సోషల్ మీడియాలో ప్రేక్షకులు వ్యవహరించే తీరు ఈ సస్పెన్సివ్ కొనసాగడానికి కారణమవుతోందని ఆమె విమర్శించారు. సినిమాల్లోని కొన్ని సన్నివేశాలపై కొందరు అభ్యంతరం వ్యక్తం చేసినప్పటికీ, కొందరు మాత్రం ఆ చిత్రాలలోని ఫోటోలను జూమ్ చేయడం, వీడియోలలో విచిత్రమైన కోణాలను ఉపయోగించి వైరల్ చేయడం వంటి పనులకు పాల్పడుతున్నారని తాప్సీ గుర్తుచేశారు. దీనివల్ల సోషల్ మీడియాలో అలాంటి కంటెంట్‌కు ఆదరణ ఉందని మేకర్స్‌కు సంకేతాలు వెళ్తున్నాయని చెప్పారు. కోవిడ్ మహమ్మారికి ముందు భారతీయ సినిమా మంచి పురోగతిని సాధించి ప్రపంచ స్థాయి చిత్రాలతో పోటీ పడిందని, అయితే ఇప్పుడు మళ్లీ పరిశ్రమ వెనకడుగు వేస్తోందని అభిప్రాయపడ్డారు. ఈ విషయమై చిత్రనిర్మాతలు చివరికి బాధ్యతంతా ప్రేక్షకులపైనే నెట్టిస్తారని, ఆ సమయంలో నటుల దగ్గర ఎలాంటి సమాధానం ఉండదని తాప్సీ వాపోయారు. ఈ పోరాటంలో నటులు ఒంటరివారైపోతారని, కేవలం ప్రేక్షకులు మాత్రమే తమకు సహాయం చేసి ఈ యుద్ధంలో గెలిపించగలరని ఆమె పేర్కొన్నారు. కాగా, రామ్ చరణ్ హీరోగా నటించిన ‘పెద్ది’ చిత్రంలో జాన్వీ కపూర్ పాత్రపై వచ్చిన విమర్శలు, యష్ చిత్రం ‘టాక్సీక్’ లో మహిళల చిత్రీకరణపై సామాజిక మాధ్యమాల్లో పెద్ద ఎత్తున చర్చ జరిగిన తరుణంలో తాప్సీ ఈ వ్యాఖ్యలు చేయడం ప్రాధాన్యత సంతరించుకుంది.

